

はごろも

発行 平成三十年 七月三日
 発行所 校長 宗男

通録 16号



むし歯予防教室

はごろも音楽祭を振り返って

一学期も残すところ、二十日足らずとなりました。71日間、保護者の皆様には、多くのご協力をいただきました。深く感謝申し上げます。

さて、はごろも小学校行事の二大行事として、音楽祭と運動会があります。その一つとして、6月17日に開催されました**はごろも音楽祭**についてまとめましたので、紹介します。

一年生においては、入学時とは比べものにならないほど成長した「**始めのあいさつ**」と、演技「**さんぽで歌おう**」は、子どもらしさ・元気100倍を全面に出しての見事な合唱でした。

また、二年生は、「**大きくなるっていいこと**」のテーマを掲げ、愛らしく、曲の調べに合わせて身体表現していました。合唱とともに、鍵盤ハーモニカの指使いも大変上手でした。

群読「**かえるのびよん**」は、リズムカルで工夫を凝らしたユニークな表現になっていました。

三年生は、「**ゆかいなはごろもっ子**」をテーマに躍動的な表現をすることができました。拍の流れや発声を意識して歌った「**この山光る**」、ウッドストックやギロなどの打楽器を使い、リズムカルに表現した「**ゆかいな牧場**」や初めて学習したソプラノリコーダーによる4曲の演奏等、魅力的な発表でした。

後半のプログラムもはごろもっ子の輝く姿が観客を引きつけました。まず、四年生は、テーマ通り「**心一つ**」にした合唱・合奏で発表しました。早口言葉やハンドベルとソプラノリコーダーを織り交ぜた楽曲、パフォーマンスを取り入れた表現など、会場を盛り上げていました。

五年生は「**レッツ! テイク ア チャンス**」のテーマのもと、演出を工夫した発表を披露しました。ソプラノリコーダーの透き通った音色、琉球音階の旋律、沖繩の楽器を活かし、5年生児童全体で作った音楽曲など、ストーリーを織り交ぜ、心を込めて力強く、迫力のある表現しました。

取りを飾る六年生は、「**未来へ届け! ぼくらの想い**」のテーマで、平和や夢・命に対する思いを音楽や群読で表現をしました。

名曲「**翼をください**」二曲目の「**命の歌**」の優しい調べ、最後の楽曲「**八木節**」では、ソプラノリコーダーや鍵盤打楽器、キーボードなどを効果的に使い、日本民謡の独得な調べを活かし、リズムに乗って最上級生らしい演奏を披露しました。

来賓として参加された方からは、「どの学年も表現の工夫が見られ、子どもたち一人一人が輝く発表会でした。」とお褒めの言葉を頂きました。

はごろも音楽祭2018 Photo gallery



♪ 一年生 ♪



♪ 二年生 ♪



♪ 三年生 ♪



♪ 四年生 ♪



♪ 五年生 ♪



♪ 六年生 ♪

はごろもっ子の活躍

1. 健康面

☆第34回デンタルフェア 表彰
 ・伊佐 柚乃(3年)・池田 大虎(6年)



2. スポーツ面

- ① 第10回 SAWAFUJI CUP 準優勝(バスケットボール) はごろも小学校女子
- ② 第5回り ゆうちゃんキッズ大会並びにブロック夏季教科大会C組優勝 宜野湾レッドシャークス
- ③ ASJIF (ASIAN SPORT JIUJITSU FEDERATION) INTERNATIONAL OPEN CHAMPIONSHIP
 金メダル 田中大椰(4年)、佐渡山琉世(4年)
 銀メダル 田中聖星(2年)、佐渡山太陽(2年)、又吉友愛(4年)

七月 七月 七月 七月 七月 七月 七月 七月
 二二二二二二二二
 四三三三三三三三
 日日日日日日日日
 (月) (土) (金) (水) (火)
 二二二二二二二二
 七五 日 日 日 日 日 日 日
 日 日 日 日 日 日 日
 個人面談(四日間) サマースクール(三日間) 校内お話し大会(四日間) 夏休み最終授業式(九月二日) 一学期終業式(九月三日) 公休日(海の日) 深夜はかい防止市民大会 校内児童話大会予選(一、二、三年) 真志喜中学校区幼小中連携事業・教育講演会

七月・八月の行事

